

17e jaargang Trefwoord, aflevering 3 © Copyright Kwintessens, 2012.  
Het is aan scholen, die geabonneerd zijn op Trefwoord, toegestaan  
alleen voor intern gebruik gedeelten van dit materiaal te kopiëren  
en te vermenigvuldigen.

## Inhoud

<b>Goeiemorgen dag</b> (cd-1: track 1 en 2)	2
<b>De dag begon</b> (cd-1: track 3 en 4)	3
<b>Dag Dingendoos</b> (cd-1: track 5 en 6)	4
<b>Hier een hand en daar een hand</b> (cd-1: track 7 en 8)	5
<b>Handenlied</b> (cd-1: track 9 en 10)	6
<b>Ken ik jou wel?</b> (cd-1: track 12 en 13)	7
<b>Zing je naam</b> (cd-1: track 14 en 15)	8
<b>Zachëus</b> (cd-1: track 16 en 17)	9
<b>Dag lente</b> (cd-1: track 18 en 19)	10
<b>Mossie en de paardenbloem</b> (cd-1: track 20 en 21)	11
<b>Lang leve Jezus, hoera!</b> (cd-1: track 22 en 23)	13
<b>Als een roos</b> (cd-1: track 24 en 25)	14
<b>In ieder einde schuilt een nieuw begin</b> (cd-1: track 26 en 27)	15
<b>Laat het doorgaan!</b> (cd-1: track 28 en 29)	16
<b>Jij en jij en jij en ik</b> (cd-1: track 30 en 31)	17
<b>Het lied van Ruth en Noömi</b> (cd-1: track 32 en 33)	18
<b>Mag ik hier wonen?</b> (cd-1: track 34 en 35)	19

# Bladmuziek

2011-2012 / 3



# Goeiemorgen dag (cd-1: track 1 en 2)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

C Dm G C  
Goei - e - mor - gen dag. Goei - e - mor - gen dag. Zie jij wat ik zie? Het

C Am G/b C C Am G/b C  
groe - ne gras. De blau - we lucht. De vo - gels in een lan - ge vlucht.

Dm G G7 C  
Hé dag, zie jij dat ook? Goei - e -

C Dm G C  
mor - gen dag. Goei - e - mor - gen dag. Hoor jij wat ik hoor? Een

C Am G/b C C Am G/b C  
vro - lijk lied, een mooi ver - haal. En woor - den voor ons al - le - maal.

Dm G G7 C  
Hé dag, hoor jij dat ook? Goei - e -

C Dm G G7 C  
mor - gen dag. Goei - e - mor - gen dag. Dag dag! Dag dag!





# De dag begon (cd-1: track 3 en 4)

tekst: Lynette de Ruijter  
muziek: Gerard van Amstel

Solo

De dag begon... met een klein streep-je zon...

Rus-tig op je stoel. Ie-der op z'n plek. Schud de storm uit je be - nen. Blaas maar uit en a - dem in.

Sa - men in de kring. Een nieuw be - gin. De dag be - gon met een klein streep - je zon... Ik be - gin met een lach aan de - ze nieu - we dag. Ik be - gin met een lach aan de - ze nieu - we dag.

G D Bm Em A F#m G A

D F#m Bm

G D A D G D

G D Bm F#m Em A D

G D/f# Em A7 D





# Dag Dingendoos (cd-1: track 5 en 6)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

F B<sup>b</sup>maj7 B<sup>b</sup>/c F

Wat zit er, wat zit er in de Din - gen - doos? Een

C F G

klei - ne pil? Een gro - te bril? Een har - de

C B dim C B<sup>b</sup>

schreeuw? Een leeuw? Een glib - ber - slang? Een

F C7 F

ka - le vis? Een zach - te lach? Of ha - gel -

F7 B<sup>b</sup> D m7 C B<sup>b</sup>

slag? Iets ronds? Iets zwaars? Iets raars? Raad jij maar, raad

B<sup>b</sup>/c F *tussenspel* F7 B<sup>b</sup> F

jij maar wat het is! Dag Din - gen - doos, dit

B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> D m7 C7 F

was het weer. Tot de vol - gen - de keer!





# Hier een hand en daar een hand (cd-1: track 7 en 8)

tekst: Greet Brokerhof-van der Waa  
muziek: Gerard van Amstel

## Refrein

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>

Hier een hand en daar een hand. Kijk, ik heb er twee. \_\_\_\_\_

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> *Couplet*

En ze doen graag wat ik wil. Doe je met me mee? Ze gaan  
Ze gaan  
Ze gaan  
Ze gaan

E<sup>b</sup> C<sup>m</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

zwaai - en. O, wat goed! Ze gaan zwaai - en. O, wat goed! Laat eens  
klap - pen. O, wat goed! Ze gaan klap - pen. O, wat goed! Laat eens  
aai - en. O, wat goed! Ze gaan aai - en. O, wat goed! Laat eens  
hel - pen. O, wat goed! Ze gaan hel - pen. O, wat goed! Laat eens

E<sup>b</sup> C<sup>m</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

kij - ken, weet je wel hoe je zwaai - en moet?  
kij - ken, weet je wel hoe je klap - pen moet?  
kij - ken, weet je wel hoe je aai - en moet?  
kij - ken, weet je wel hoe je hel - pen moet?





# Handenlied (cd-1: track 9 en 10)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

## Couplet



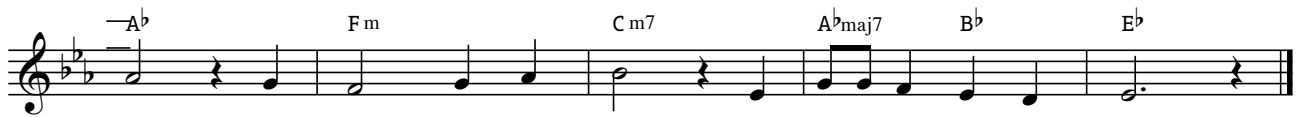
Han - den heb je om te ge - ven: 'dag, hoe - ra, het ga je goed!  
Han - den heb je om te krij - gen: vriend - schap, dich - ter bij el - kaar.  
Han - den heb je om te stre - len als er pijn is of ver - driet.  
Han - den heb je om te hel - pen; 't wordt er vaak wat lich - ter van.



Han - den la - ten soms ook zien wie jij bent en wat je doet. \_\_\_\_\_  
Han - den la - ten soms ook zien: sa - men maak je vre - de waar. \_\_\_\_\_  
Han - den la - ten soms ook zien wat je leuk vindt en wat niet. \_\_\_\_\_  
Han - den la - ten soms ook zien hoe je lief - de de - len kan. \_\_\_\_\_



— Een hand kun je voe - len. Een hand raakt je



aan. Een hand spreekt een taal die ie - der - een kan ver - staan.





# Ken ik jou wel? (cd-1: track 12 en 13)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

Refrein

D B m7 Em7 A7 B m G A D

Ik weet hoe je heet, maar ken ik je wel?

G D A7 D (Fine) Couplet

Wie ben jij? Ver - tel het mij! Je  
Je  
Je  
Je  
Je

G D G

o - gen... Wat zien die heel graag? Je o - gen... Wat  
han - den... Wat doen die voor jou? Je han - den... Wat  
o - ren... Waar luis - ter jij naar? Je o - ren... Wat  
be - nen... Wat zijn die van plan? Je be - nen... Waar  
mond... Wat ver - telt die heel graag? Je mond... Wat

Em7 A G#dim A A7 D.C.

zien die van - daag?  
doen die heel gauw?  
ho - ren ze daar?  
hou - den die van?  
zegt - ie van - daag?







# Zachëus (cd-1: track 16 en 17)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

C F/a F 6 G

Za - che - üs is een klei - ne man die telt en telt en telt. En  
 Za - che - üs, wil - de Je - zus zien, maar nee, dat lukt hem niet. Dan  
 Als Je - zus dan naar bo - ven kijkt, zegt hij: 'Kom er toch bij. Ik  
 Za - che - üs gaat het an - ders doen, niet lan - ger meer ver - keerd. Hij

D m7 G C G/b

ie - der - een die langs hem loopt be - taalt hem heel veel geld. Za -  
 klimt Za - che - üs in een boom, mis - schien dat hij hem ziet. Za -  
 wil jouw gast zijn, in jouw huis! Wat is Za - che - üs blij! Za -  
 vraagt geen geld meer, maar hij geeft. Hij heeft zich om - ge - keerd. Za -

A m G/f C/e F/a F 6 G C G/b

che - üs, Za - che - üs, Za - che - üs, wie ben jij? Za -  
 che - üs, Za - che - üs, Za - che - üs, wie ben jij? Za -  
 che - üs, Za - che - üs, Za - che - üs hoort er - bij. Za -  
 che - üs, Za - che - üs, Za - che - üs hoort er - bij. Za -

A m G/f C/e F/a C/g G7 C

che - üs, Za - che - üs, hoor \_\_\_\_\_ je er wel bij?  
 che - üs, Za - che - üs, hoor \_\_\_\_\_ je er wel bij?  
 che - üs, Za - che - üs voelt \_\_\_\_\_ zich nu ook vrij.  
 che - üs, Za - che - üs voelt \_\_\_\_\_ zich nu ook vrij.





# Dag lente (cd-1: track 18 en 19)

tekst: Marian van Gog  
muziek: Dick van der Niet

## Couplet

D A D B m E m 7

Dag sjaal. Je mag in de kast. Dag jas. Je hoeft niet meer  
Dag zon. Jij zorgt weer voor licht. Dag jas. Jij hoeft niet meer

A s u s 4 A E m A D

vast. Hoor je die vo - gel? Hij fluit en hij fluit.  
dicht. Zie je de bo - men? Ze lij - ken nog dood.

## Refrein

B m A/c# E7 A G D/f#

Zie je de knop-pen? Ze lo - pen weer uit. — Dag len-te. Je bent er. Ik  
Straks zijn er blaad-jes, eerst klein, maar dan groot. —

E m D/f# G E m A7 D

zie nog niet veel. Maar ik voel je als ik — weer bui - ten speel.





# Mossie en de paardenbloem (cd-1: track 20 en 21)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

**A** E m A m7

Mos - sie voelt zich klein. Mos - sie is niet blij.

B sus4 B E m E m7

'Ik ben al - leen. He - le - maal al - leen. Aan

A m E m/b C7 B7 E m

al - les komt een ein - de. Al - les gaat voor - bij.'

D D/c G/b C

'Dag klei - ne mus, ik ben Pad. Wat kijk jij toch al -  
'Dag klei - ne mus, ik ben Wurm. Wat kijk jij toch al -  
'Dag klei - ne mus, ik ben Vlieg. Wat kijk jij toch al -  
'Dag klei - ne mus, ik ben Tor. Wat kijk jij toch al -  
'Dag klei - ne mus, ik ben Bloem. Wat kijk jij toch al -

C/g G A m G/b C A m7 B m7

le - nig? Ik heb een goed i - dee: Ga met me  
le - nig? Ik heb een goed i - dee: Ga met me  
le - nig? Ik heb een goed i - dee: Ga met me  
le - nig? Ik heb een goed i - dee: Ga met me  
le - nig? Ik heb een goed i - dee: doe met me

E m F F/c C B

mee die ein - de - lo - ze we - reld in.  
mee die ein - de - lo - ze we - reld in.  
mee die ein - de - lo - ze we - reld in.  
mee die ein - de - lo - ze we - reld in.  
mee. Wij zijn nu vrien - den, jij en ik. naar B

(Gesproken)

Kom, dan lopen we samen naar dat paadje daar!  
Kom, dan volgen we samen die tuinslang.'  
Kom, dan volgen we samen dat vliegtouw.'  
Kom, dan duiken we samen de vijver in.'





# Mossie en de paardenbloem (cd-1: track 20 en 21)

Em D C Am7 D G

'Nee! Nee! Nee! Ik ga niet mee. Dat  
'Nee! Nee! Nee! Ik ga niet mee. Die  
'Nee! Nee! Nee! Ik ga niet mee. Dat  
'Nee! Nee! Nee! Ik ga niet mee. Die

Em/b B Em

paad - je houdt vast op. Ik blijf hier.  
tuin - slang houdt vast op. Ik blijf hier.  
touw - tje houdt vast op. Ik blijf hier.  
vij - ver houdt vast op. Ik blijf hier.

**B** E A

Mos - sie voelt zich groot. Mos - sie is weer blij.

B sus4 B E E7

'Ik heb een vriend, ein - de - lijk een vriend.

A E/b C#m7 B7 E 2x herhalen

Komt hier nooit een eind aan? Gaat dit nooit voor - bij?

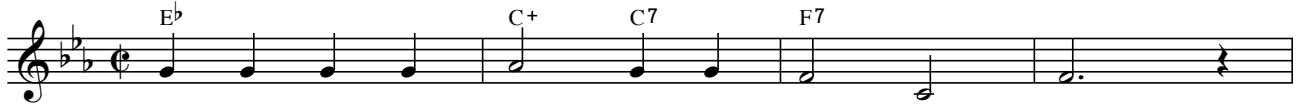




# Lang leve Jezus, hoera! (cd-1: track 22 en 23)

tekst: Jolanda Pars  
muziek: Gerard van Amstel

## Couplet



Je - zus gaat op reis naar Je - ru - za - lem.  
Men - sen zien hem gaan en zij zin - gen blij.



Hij zit op een e - zel en zijn vrien - den vol - gen hem.  
Pak - ken groe - ne tak - ken, want de ko - ning komt voor - bij.

## Refrein



Lang le - ve Je - zus! Hoe - ra, hoe - ra



voor de nieu - we ko - ning. In de glo - ri - a!



Lang le - ve Je - zus! Hoe - ra, hoe - ra! Ho -



san - na! Ho - san - na! Ho - san - - - - na!





# Als een roos (cd-1: track 24 en 25)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

## Refrein

*E<sup>b</sup>* *G<sup>+</sup>* *C<sup>m</sup>* *F<sup>m7</sup>* *F<sup>m7+</sup>*

Pa - sen is een nieuw be - gin, 't be - gin van nieu - we

*B<sup>b7</sup>* *E<sup>b</sup>/g* *A<sup>b</sup>* *F<sup>m7</sup>* *G*

dro - men. Het is nog klein. Het is nog pril. Maar

*C<sup>7</sup>/e* *F<sup>m</sup>* *B<sup>b7</sup>/d* *E<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>* *B<sup>b7</sup>*

wie het ziet, ziet het ver - schil. De zo - mer zal weer

*E<sup>b</sup>* *Couplet* *G<sup>m</sup>* *C<sup>m</sup>*

ko - men. (*Fine*) Dan bloeit de tuin als een roos, een  
 Dan bloeit de tuin als een roos, een  
 Dan bloeit de tuin als een roos voor

*B<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>*

zee van mooi - e kleu - ren. De bloe - men ko - men  
 hoop - vol beeld voor ve - len. Wie in het don - ker  
 wie dat kan ge - lo - ven. Wat in de grond ver -

*C<sup>m7</sup>* *F<sup>7</sup>* *B<sup>b</sup>* *D.C.*

uit de knop en ge - ven jou hun geu - ren.  
 zat ver - stopt, zal in het zon - licht de - len.  
 bor - gen zat, komt dan met kracht naar bo - ven.





# In ieder einde schuilt een nieuw begin (cd-1: track 26 en 27)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

## Refrein

C F C G

Is het voor-bij? Is het nu o - ver? Wat is dan nog de zin? Maar

F C Am7 Dm C/e F G7

ik, ik wil graag ge - lo - ven: in ie - der ein - de schuilt een nieuw be -

C F C *Couplet* G7 C

gin. Jij bent het he - le-maal! Jij bent mijn vriend. Wij  
Jij bent het he - le-maal! Mijn lie - ve hond. Ik  
Dit is het he - le-maal! Een goed be - gin. Wij  
Die is het he - le-maal! Een mooi - e plant. Zo

G7 C G7 C

kun - nen al - les de - len. Soms hui - len, la - chen, spe - len. Maar  
kan echt op je bou - wen, je door en door ver - trou - wen. Jij  
schreeu - wen van de da - ken: wij gaan het sa - men ma - ken. Maar  
snel als die gaat groei - en. Hij gaat al bij - na bloei - en. Dan

Dm7 Fm6/A<sup>b</sup> G7 D.C.

wat een pech, want jij ging weg.  
werd niet groot, want jij ging dood.  
geen ge - luk, want het ging stuk.  
komt de wind. Het feest be - gint.





# Laat het doorgaan! (cd-1: track 28 en 29)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

D B m G 6

We kun - nen het zon - licht niet mis - sen. We kun - nen niet zon - der een  
(We) kun - nen de bloe - men niet mis - sen. We kun - nen niet zon - der een

A E m C

lach. We kun - nen niet zon - der de lief - de. We  
kring. We kun - nen niet zon - der een feest - je. We

A D A m/f#

kun - nen niet zon - der, geen dag. Want stel je voor... er is geen  
kun - nen niet zon - der be - gin. Want stel je voor... er is geen

B7 A m/f# B7 E m E m/d

lach. Het la - chen is voor - bij. Want stel je  
bloem. De bloe - men zijn ver - dord. Want stel je

C7 A sus4/b B m7 G m6/Bb A7 G 6 A7

voor... er is geen lach. Dan is geen mens meer  
voor... er is geen bloem. Dan kom je kleur te-

1. D 2. D D

blij. We kort! Laat het door - gaan. Laat het

A E m A7 1. D 2. D

door - gaan. Laat het door - gaan. Al - tijd. Laat het tijd.






# Jij en jij en jij en ik (cd-1: track 30 en 31)


tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

## Couplet


  
 Rooi - e ha - ren. Bol - le wan - gen. Zwar - te  
 Stoe - re broe - ken. Kor - te rok - ken. Al - le  
 Lek - ker spor - ten. Boe - ken le - zen. Kei - hard


  
 snoet of ble - ke huid. Lan - ge krul - len. Dik - ke  
 kleu - ren te - ge - lijk. Hier een jon - gen, daar een  
 schreeu - wen of juist stil. Lie - ver fiet - sen dan com -


  
 be - nen. Jij en jij en jij en ik zien er an - ders  
 meis - je. Jij en jij en jij en ik: nie - mand is ge -  
 pu - ters. Jij en jij en jij en ik: soms een groot ver -


  
 uit. Maar tóch, maar tóch, we  
 lijk.  
 schil.

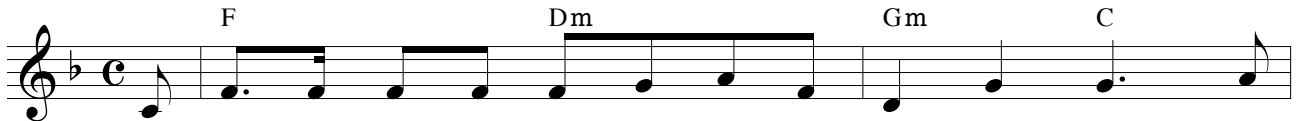

  
 ho - ren bij el - kaar. Ik en jij — zijn sa - men wij. —



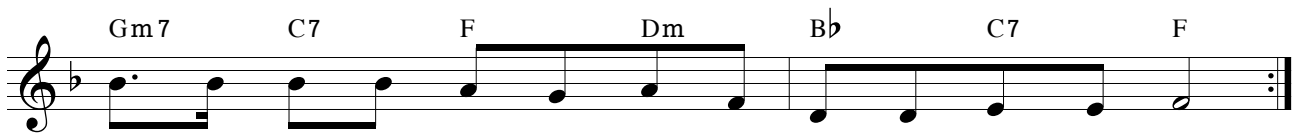


# Het lied van Ruth en Noömi (cd-1: track 32 en 33)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel



No - ö - mi woont in Bet - le - hem. Er is geen brood. Dan  
Maar in dat land gaat het niet goed. Ze heeft ver - driet. Ze  
No - ö - mi gaat naar Bet - le - hem na heel veel jaar. Maar  
Zij komt te - rug in Bet - le - hem. De oogst be - gint. En  
Dan ziet zij Bo - az op het land, een lie - ve man. No -  
Ruth trouwt met hem en krijgt een kind. Ruth is heel blij. No -



gaat ze naar een heel vreemd land. Daar is geen hon - gers - nood.  
zegt: 'Ik wil te - rug naar huis. Daar hoor ik en hier niet.'  
Ruth zegt: 'Ik ga met je mee. Wij ho - ren bij el - kaar.'  
Ruth raapt a - ren van het land, die zij daar zo - maar vindt.  
ö - mi zegt: 'Hij hoort bij ons. Hij doet vast wat hij kan!'  
ö - mi heeft het op haar schoot en zegt: 'Jij bent van mij!'





# Mag ik hier wonen? (cd-1: track 34 en 35)

tekst: Gerard van Midden  
muziek: Gerard van Amstel

*Solo* F sus2 D m7

'Mag ik hier wo - nen?' vraagt Ro - de Vo - gel. 'Ik zoek een tak in de  
'Mag ik hier wo - nen?' vraagt Ro - de Vo - gel. 'Ik zoek een tak in de  
'Mag ik hier wo - nen?' vraagt Ro - de Vo - gel. 'Ik zoek een tak in de

C sus4/g C B<sup>b</sup>maj7 A m7 G m7 B<sup>b</sup>/c F

kleu - ren - boom. — Een nieuw huis - je maakt me blij.  
kleu - ren - boom. — Er - gens hoog of aan de kant.  
kleu - ren - boom. — Voor een nest - je met zacht dons.'

*Groep* E<sup>b</sup>sus2 Esus2 F sus2

'Nee, ga weg, hoe-pel op. De - ze tak is al van mij.'  
'Nee, ga weg, hoe-pel op. Jij komt uit een an - der land.'  
'Nee, ga weg, hoe-pel op. Want jij lijkt niet eens op ons.'

*Gesproken intermezzo*

*2x herhalen*

*Daar komt een kat. De vogels zijn bang. Daar komt een kat, maar niet voor lang. Want... 'Hoepel op! Ga weg, ga weg!' krijsen alle vogels. Weg is de kat. Geen vogel meer bang. Weg is de kat en dat was dat! De vogels kijken Rode Vogel aan en zeggen: 'Goed gedaan!' De vogels kijken Rode Vogel aan en zeggen: 'Jij mag blijven voortaan!'*

*Solo* F sus2 D m7

'Ik blijf hier wo - nen,' zegt Ro - de Vo - gel. 'Ik heb een tak in de

C sus4/g C B<sup>b</sup>maj7 A m7 G m7 B<sup>b</sup>/c F

kleu - ren - boom. — Dit nieu - we huis - je maakt me blij.

*Groep* E<sup>b</sup>sus2 Esus2 F

Ja, die tak is voor jou. En jij hoort er nu ook bij.'

